



UNIVERSITA' POPOLARE DI PADOVA

35122 Padova – Corso Garibaldi 41/1 Tel. e Fax 049 8755474

mail: info@unipoppd.org

sito: www.unipoppd.org

VAN GOGH

I colori della vita

CENTRO CULTURALE SAN GAETANO - via Altinate n. 71 – PADOVA

In seguito della chiusura di mostre e musei per DPCM 3.11.2020 la visita viene

Ri-programmata a Mercoledì 03 Febbraio 2021



VAN GOGH

I COLORI DELLA VITA

PADOVA - SAN GAETANO

10 OTTOBRE 2020 - 11 APRILE 2021

Oltre novanta opere, alcune provenienti dagli olandesi Kröller-Müller Museum e Van Gogh Museum. Una vera e propria ricostruzione della vita di Vincent Van Gogh e del suo tempo attraverso le tele: dagli esordi olandesi al soggiorno francese tra Parigi, la Provenza e Auvers-sur-Oise, con la presenza anche di altri artisti che per lui hanno contato, da Millet a Gauguin, da Seurat a Signac fino ai giapponesi come Hiroshige.

Ore 10.00 - Appuntamento all'ingresso del Centro Culturale San Gaetano per essere accolti in sicurezza con i controlli preliminari indispensabili anti Covid-19

Ore 10.20 - Visita guidata alla mostra. Il percorso è a senso unico (non sarà possibile tornare indietro) e la durata complessiva della visita sarà **di 60 minuti**. La permanenza prestabilita, indicata all'ingresso di ogni sala, verrà fatta rispettare dal personale.

L'ingresso alla mostra è consentito per un gruppo di 15 persone.

Quota di partecipazione per n° 15 partecipanti

euro 22,00

Comprende: biglietto, visita guidata, auricolare monouso

Adesioni e pagamento quota entro il 15 gennaio 2021

Referente: prof. Francesca Prearo cell 347 0351477 e-mail: f_prearo@yahoo.it

Van Gogh. I colori della vita

Una grande mostra legata alla figura di uno tra i più amati pittori di tutti i tempi, quella che si svolge a Padova, nel Centro San Gaetano. Un centinaio di opere in totale, delle quali 82, tra dipinti e disegni, del solo Vincent van Gogh. E poi quadri bellissimi di Gauguin, Seurat, Signac, Millet, dei giapponesi da Hiroshige a Eisen, per ricostruire anche le preferenze pittoriche che hanno fatto diventare Van Gogh quello che è diventato, universalmente noto.

L'esposizione è un vero e proprio racconto, attraverso tanti capolavori, dagli autoritratti ai campi di grano, dai fiori ai ritratti degli amici, che ulteriormente trova nello straordinario rapporto epistolare con il fratello Theo uno scintillante punto di forza. Mai come in Van Gogh la relazione tra arte e vita è detta con una tale sinfonia di colori, come la mostra di Padova farà con chiarezza vedere.

La mostra "Van Gogh. I colori della vita" è promossa da Linea d'ombra e dal Comune di Padova, con la collaborazione del Kröller-Müller Museum, ed è prodotta da Linea d'ombra, con il Gruppo Baccini in qualità di main sponsor.

*"Investire in cultura, a partire dalla tutela e dalla valorizzazione del nostro territorio, significa scommettere sulle potenzialità di Padova come grande realtà metropolitana in grado di svolgere una vera e propria funzione di magnete, di attrattore di energie creative - **sottolinea il Sindaco** - Padova sta scommettendo sulla ripresa con coraggio e determinazione. Dopo i mesi drammatici del Covid confermare una grande mostra internazionale ha un elevato valore simbolico, oltre che culturale. Dopo aver lavorato per un'estate vivace e fruibile per i padovani ora puntiamo ad un autunno di livello nazionale e internazionale per ricollocare Padova come grande città di arte e turismo. Un plauso anche a Marco Goldin che accetta una scommessa non facile dimostrando enorme passione e amore per l'arte e anche per la sua missione imprenditoriale. Ora tutta Padova deve fare sistema intorno ai grandi eventi che stiamo predisponendo, uniti ripartiremo".*

*"La stagione 2020-2021 per Linea d'ombra ha un significato particolare - **dichiara Marco Goldin** - Ho creato Linea d'ombra nel 1996 e dunque nel 2021 cadranno i venticinque anni da allora. Adesso viene questa mostra che ho pensato, in accordo con la città di Padova nella quale mai Linea d'ombra aveva lavorato prima, per dare senso compiuto a questi venticinque anni. Su Van Gogh ho lavorato e scritto, dedicandogli il mio primo romanzo e una sua grande biografia attraverso le lettere, in uscita per "La nave di Teseo", il prossimo ottobre. Questa esposizione ha l'ambizione di inserire Van Gogh nel flusso del suo tempo, nella precisa relazione con altri artisti che per lui hanno contato. Un'esposizione che dunque non si ferma a una visione esclusivamente monografica, ma presenta l'opera del grande artista olandese con tanti approfondimenti non così usuali da vedersi, e in questo modo colloca quell'opera meravigliosa entro non abituali confini".*

NOTE PER LA VISITA

ARMADIETTI

Non è previsto il servizio di guardaroba.

Per custodire i tuoi oggetti sono a disposizione degli armadietti con chiave.

CONTROLLI SU BORSE E BAGAGLI

Le borse ammissibili in mostra, di piccola dimensione, verranno ispezionate dal personale di sicurezza.

NON È CONSENTITO

Introdurre valigie, borse voluminose, zaini.

Utilizzare cellulari, macchine fotografiche o altri apparecchi elettronici