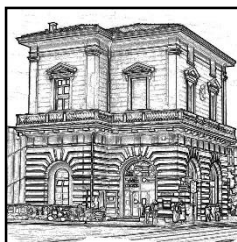


UNIVERSITÀ POPOLARE DI PADOVA
FONDATA NEL 1903



il NOTIZIARIO
di Novembre 2016



Anno Accademico 2016/17
ORARIO DI SEGRETERIA

lunedì 9.30 – 12.30
martedì, mercoledì, venerdì 15.30 – 18.30

Corso Garibaldi, 41/I - 35122 Padova - tel. 049 875 5474

www.unipoppd.org
info@unipoppd.org

L'Università Popolare di Padova è iscritta al n.1606 del
Registro comunale delle Associazioni

ISCRIZIONI

Sono aperte in Segreteria le iscrizioni per l'Anno
Accademico 2016-17.

Le quote associative restano invariate:

- Socio sostenitore € 80,00
- Socio ordinario € 40,00
- Socio familiare € 20,00
- Socio aggregato € 20,00

CONFERENZE a cura di Pier Luigi Fantelli

Le conferenze si tengono presso il Circolo Unificato
Esercito in Palazzo Zacco, Prato della Valle 82.

MARTEDÌ 8 NOVEMBRE 2016 – ORE 16.30

Dott. Francesco JORI - Giornalista

"Non c'è muro che tenga - La lezione di Venezia, primo ghetto della storia"

In preparazione alla visita della mostra

MARTEDÌ 15 NOVEMBRE 2016 - ORE 16.30

Prof. Alessandro GROSSATO - Geopolitico e Storico delle religioni

"Correnti spirituali e movimenti religiosi nell'Europa del XX secolo"
In collaborazione con il progetto cultur@insieme a conclusione del ciclo
"L'Europa tra le due guerre mondiali"

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE 2016 - ORE 16,30

Dott. Emilio BRIGUGLIO- Regista

"La creazione di un film"

Nell'ambito di Progetto Cinema curato da Luigi Ronca

MARTEDÌ 29 NOVEMBRE – ORE 16.30

Dott.ssa Maria Luisa BATTAGLIA - Psicoterapeuta e consulente sessuale individuale e di coppia

Dott.ssa Maria Grazia LUNA - Consulente e coordinatrice nazionale del CIF (Centro Italiano Femminile)

"Dallo scontro all'incontro: come migliorare i rapporti con gli altri (e se stessi)"

Proprio affrontando i conflitti quotidiani è possibile trasformare il fastidio e la sofferenza generata da questi in opportunità per aumentare la consapevolezza dei propri stati d'animo e quella degli altri rendendo così le relazioni umane più equilibrate e gratificanti

CORSI a cura di Laura Camporese
i corsi si svolgono sempre in sede

FRANCESE

Prof.ssa Yvonne STIENNON.

Inizio lezioni **martedì 11 Ottobre** (dalle ore 17 alle 18)

Adesioni da subito in segreteria

INGLESE

Prof.ssa Elena CALANDRUCCIO

CORSO AVANZATO

inizio lezioni **mercoledì 12 ottobre** (dalle ore 15,30 alle 17)

CORSO INTERMEDIO

inizio lezioni **mercoledì 19 ottobre** (dalle ore 17 alle 18,30)

Adesioni da subito in segreteria

CORSO DI MUSICA

Maestro Luca PACCAGNELLA

" Il tecnico dei suoni J. S. Bach "

Giovedì 6, 13, 20, 27 ottobre 2016 (ore 17-18.30)

Adesioni da subito in segreteria

CORSO DI CULTURA RUSSA

Prof.ssa Anna KERSHKOVSKA

1) Storia e letteratura russa dal tardo XIX al XX secolo

2) Fiabe e credenze nella coscienza popolare

3) Dissertazioni musicali e culinarie

Venerdì 4-11-18 novembre (dalle 16.30 alle 18)

Il corso è gratuito per i soci

CORSO DI MUSICA E DANZA IN RUSSIA

Prof.ssa Marisa FRANCESCHI

1) Musicisti stranieri in Russia; Ciaikovskij e il balletto

2) "La banda invincibile dei cinque" e i "Ballets Russes"

3) Musica e balletti di Stravinsky e Prokofiev; le avanguardie

Venerdì 25 novembre (dalle 16.30 alle 18)

Lunedì 28 novembre (dalle 10.30 alle 12)

Venerdì 2 dicembre (dalle 16.30 alle 18)

Il corso è gratuito per i soci.

ORARIO DELLA SEGRETERIA

da Settembre a Novembre 2016

la segreteria è aperta anche il lunedì dalle ore 9.30 alle
ore 12.30

VIAGGI a cura di Francesca Prearo

SRI LANKA dal 16 al 25 gennaio 2017 (10 giorni)

L'Isola di Ceylon chiamata "Lacrime dell'India" un mix fra cultura e natura, ben 11 sono i luoghi dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco, inseriti in una vegetazione straordinaria, una fauna sorprendente e una storia millenaria. Iscrizioni da subito. Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo

BILBAO E SPAGNA DEL NORD-EST (maggio 2017)

Bilbao e il famoso Museo Guggenheim, capolavoro di Frank Gehry, avveniristica struttura in titanio e vetro, che merita da sola un viaggio. Altre città da visitare: **Santander, Oviedo** antica capitale delle Asturie, centro storico Patrimonio Unesco, **San Sebastian** e **Pamplona**.

VISITE CULTURALI a cura di Francesca Prearo

"CULTURE CHANEL" - Cà Pesaro, Galleria Internazionale d'Arte Moderna-VENEZIA Mercoledì 26 ottobre 2016

La storia singolare di Gabrielle Chanel e della Maison CHANEL, un itinerario che attraversa il XX secolo e i rapporti che Mademoiselle Chanel ha coltivato per tutta la vita con alcuni tra i più grandi creatori della sua epoca.

Iscrizioni entro il 19 ottobre 2016.

Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo

"VENEZIA, GLI EBREI E L'EUROPA 1516-2016" - Palazzo Ducale, Appartamento del Doge - VENEZIA Giovedì 10 novembre 2016

La mostra in occasione del cinquecentenario dell'istituzione del Ghetto di Venezia, descrivere i processi che sono alla base della nascita del primo "recinto" creato nel mondo destinato agli ebrei e intende allargare lo sguardo alle relazioni stabilite con gli altri quartieri ebraici (e non solo) italiani ed europei.

Iscrizioni entro il 28 ottobre 2016.

Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo

ORLANDO FURIOSO 500 ANNI

Palazzo dei Diamanti - FERRARA

Giovedì 24 novembre 2016

Per celebrare i cinquecento anni della prima edizione dell'Orlando Furioso stampato a Ferrara nel 1516.

Iscrizioni entro l'8 novembre 2016. Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo

FONDAZIONE GIORGIO CINI e LE STANZE DEL VETRO - Isola di San Giorgio Maggiore - Venezia - Giovedì 01 dicembre 2016

- Visiteremo la mostra "Mindful Hands. I capolavori miniati della Fondazione Giorgio Cini". Una preziosa raccolta di libri, decori e cromatismi in un allestimento a grandi nicchie che ricreano le cappelle delle chiese gotiche.

- Visiteremo inoltre la mostra "Paolo Venini e la sua fornace" - Trecento opere che raccontano la vis creativa dell'artista, imprenditore illuminato, e degli artisti che lo hanno affiancato da Giò Ponti a Ken Scott.

Iscrizioni entro il 20 novembre 2016. Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo

"IMPRESSIONISMO DI ZANDOMENEGHI"

Palazzo Zabarella - PADOVA

Giovedì 12 gennaio 2017

A cento anni dalla sua morte, Padova dedica al pittore impressionista una grande mostra antologica con cento opere che ricostruiscono la vicenda artistica tra Venezia e Parigi.

Iscrizioni entro il 9 dicembre 2016. Programma in segreteria e sul sito www.unipopppd.org

Coord. Francesca Prearo



VVS Viaggi - dal 1978 Agenzia Viaggi a Padova

- solo i migliori Tour Operator
- viaggi di gruppo, con partenza da Padova
- prenoti in Agenzia e on-line
- scopri Olta.it - On Line Travel Agency by VVS Viaggi

VVS Viaggi - Olta.it
Via C. Davila 12 :: 35137 Padova
tel. 049/664055

www.vsviaggi.it

www.olta.it

CINEMA a cura di Luigi Ronca

CINEFORUM

Il mercoledì presso il cinema Lux (in via F. Cavallotti, 9 Padova) in collaborazione con il Circolo The Last Tycoon sono previste le seguenti proiezioni:

02/11/2016 I miei giorni più belli di A. Desplechin.

Francia 2015. Drammatico, 120 minuti.

09/11/2016 Film a sorpresa

16/11/2016 Blow-Up di M. Antonioni.

Gran Bretagna/Italia 1966. Drammatico, 111 minuti.

23/11/2016 Cinque Tequila di J. Zaghera Kababie.

Messico 2014. Commedia, 93 minuti.

30/11/2016 La casa delle estati lontane di S. Amitay.

Israele/Francia 2015. Drammatico, 91 minuti.

Coloro che non hanno aderito all'abbonamento (per la visione di 10 film al costo di 25,00 €) pagheranno una tantum l'iscrizione al circolo fino a gennaio 2017 (quota 1,00 €) e 5,00 € per il biglietto di ogni spettacolo delle **18:30** o delle **21:00**.

PRESTITO GRATUITO DI FILM SU DVD

Da ottobre è ripreso il prestito gratuito di film su DVD in segreteria. Vedasi elenco titoli disponibili, regolamento prestito, scheda di lettura film presenti nel sito e in segreteria

CONFERENZA

Incontro con il regista dott. Emilio Briguglio sul tema "La creazione di un film"

Martedì 22 novembre 2016 alle ore 16:30 al Circolo Unificato dell'Esercito - Palazzo Zacco in Prato della Valle 82
Presentazione dell'intervento: Come si crea un progetto cinematografico: dalla scrittura alla presentazione del film passando per il set. Si potranno vedere alcune scene di film tratte dai vari set e ricevere risposte adeguate ad eventuali quesiti posti al regista.

