



## Regolamento sezione "Illustrazioni"

1. La **quinta edizione** del **concorso Il Sigillo**, aperto a tutti, intende offrire la possibilità di presentare le proprie opere a quanti trovano nella passione per il disegno e l'illustrazione un modo per comunicare ed esprimersi sul seguente tema: **Taccuino di un VIAGGIO IMMAGINARIO - Ovvero descrivere luoghi ... senza esserci mai stati.**
2. Le illustrazioni devono essere inedite, perciò non potranno essere rifacimenti, né riedizioni modificate di lavori precedentemente editi, pena l'esclusione dal concorso. Saranno realizzate con qualsiasi tecnica e su qualsiasi supporto. Per la loro valutazione le opere verranno fotografate dall'autore e dovranno pervenire a mezzo mail unitamente alla scheda di partecipazione.
3. Ogni partecipante potrà inviare **una sola foto** dell'opera. La foto dovrà pervenire in formato JPG per Windows con profilo colore sRGB e dovrà avere il lato più lungo di 3500 pixel. Il file dovrà essere nominato con caratteri alfanumerici e così composto: CCCNNN.jpg dove "CCC" sono le prime tre lettere del cognome, "NNN" le prime tre lettere del nome. (es. Rossi Mario dovrà nominare la foto inviata con questa sequenza ROSMAR).  
Le foto delle opere partecipanti dovranno essere inviate a mezzo e-mail al seguente indirizzo: [ilsigillo.illustrazione@unipoppd.org](mailto:ilsigillo.illustrazione@unipoppd.org) contestualmente alla scheda di iscrizione, che potrà essere scaricata anche dal sito internet: [www.unipoppd.org](http://www.unipoppd.org). La scheda d'iscrizione dovrà essere compilata in ogni sua parte e in maniera leggibile (**scrivere in stampatello, anche la mail**). La compilazione della scheda e il versamento della quota d'iscrizione costituiranno l'adesione al concorso e la completa accettazione del suo regolamento.  
**N.B. Il titolo dell'opera dovrà essere riportato solo sulla scheda d'iscrizione.**
4. L'autore firmatario del modulo d'iscrizione è interamente responsabile di quanto compare nell'immagine. I diritti sulle opere restano di proprietà dell'autore, tuttavia l'organizzazione si riserva, in forma non esclusiva, i diritti delle opere pervenute a scopo archivistico, divulgativo, promozionale, didattico e culturale, senza che sia preteso alcun compenso. Da parte dell'organizzazione sarà garantita la citazione dell'autore di ogni singola immagine pubblicata. Con l'invio delle opere, l'autore autorizza l'associazione organizzatrice al trattamento dei propri dati personali per le finalità strettamente necessarie a rendere possibile l'iscrizione, la partecipazione al concorso e la pubblicazione dei risultati. I dati non saranno divulgati e/o trasmessi a terzi, sarà assicurata la piena riservatezza in ottemperanza a quanto previsto dal D.lgs. 196/03. (Privacy) e dal nuovo Regolamento Europeo in materia di Protezione dei Dati Personali (2016/679) in vigore dal 25 maggio 2018.
5. Le fotografie delle opere partecipanti al concorso verranno sottoposte alla giuria dell'Università Popolare di Padova che individuerà **3 vincitori** e **selezionerà altre 7 opere** considerate **meritevoli di segnalazione**.
6. Il verdetto finale della Giuria è insindacabile ed inappellabile ad ogni effetto e i risultati saranno comunicati per e-mail a tutti i concorrenti.
7. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
8. Tra le foto delle illustrazioni partecipanti al concorso la giuria ne **sceglierà 20** e tra esse **individuerà i 3 vincitori** e **selezionerà altre 7 opere** considerate **meritevoli di segnalazione**. Tutte le 20 immagini scelte inizialmente parteciperanno alla mostra organizzata in collaborazione con il Comune di Padova (l'Università Popolare curerà e pubblicherà il catalogo) nel mese di **novembre 2021**, in concomitanza con la mostra della sezione "fotografie" e "racconti". Per i dettagli, consultare a tempo debito il sito dell'Università Popolare di Padova [www.unipoppd.org](http://www.unipoppd.org)  
**Verranno assegnati 3 premi costituiti da libri, targhe e altri riconoscimenti che perverranno all'organizzazione. L'Università Popolare metterà a disposizione anche eventuali altri premi che arrivassero successivamente alla stampa del presente bando di concorso.**