

LA GRANDE DEPRESSIONE AMERICANA

nelle fotografie della Farm Security Administration

a cura di Donatello Mancusi
Presidente del Gruppo Fotografico Antenore di Padova

Avviatasi con il crollo della borsa di New York del 1929, la "grande depressione" si aggravò negli anni seguenti causando negli Stati Uniti oltre 14 milioni di disoccupati. Per rispondere alla crisi che comportava tra l'altro lo spostamento interno di imponenti masse di disoccupati, il presidente Franklin D. Roosevelt avviò il "New Deal", una serie di interventi per il risanamento dell'economia statunitense attraverso lavori pubblici e sostegni all'agricoltura, quest'ultima colpita sia dalla recessione che dalla siccità. Nel 1935 fu creata la Rural Resettlement Administration che nel 1937 divenne parte integrante del Department of Agriculture con il nome di Farm Security Administration. Diretta dal sociologo Roy E. Stryker, l'Agenzia avviò tra l'altro il progetto di documentare fotograficamente la vita rurale americana avvalendosi di una trentina tra i maggiori fotografi del tempo (Walker Evans, Dorothea Lange, John Vachon, Gordon Parks, Jack Delano, Ben Shahn, Marion Post Wolcott, Russell Lee, ecc.) che produssero oltre 270.000 negativi nel corso delle campagne condotte fino al 1943.

La mostra propone una scelta tra le più famose e significative fotografie di quello che è considerato il più imponente e significativo reportage della storia della fotografia e nel contempo la documentazione di un *esilio* che John Steinbeck così descrive:

Non sono migranti per natura. Sono nomadi per cause di forza maggiore (...) Basta andare negli accampamenti abusivi, dove le famiglie vivono sulla nuda terra e non hanno casa né letti né equipaggiamenti (...) per capire che questa nuova razza è venuta per restare e che occorre prestarle attenzione. Bisogna capire che con questa nuova razza i vecchi metodi della repressione, delle paghe da fame, della prigione, delle botte e delle intimidazioni non funzioneranno.

Le loro terre sono devastate e non potranno tornarvi mai più. A migliaia stanno attraversando le frontiere a bordo di auto vecchie e sgangherate, sono bisognosi, affamati e senza una casa, pronti ad accettare una paga qualunque pur di mangiare e nutrire i propri figli. (...) Di solito arrivano dopo aver speso tutti i soldi per il viaggio, (...) frastornati e abbattuti, in genere mezzi morti di fame, e hanno una sola necessità da soddisfare immediatamente, quella di trovare un lavoro con una paga qualunque per dare da mangiare alla famiglia.



Dorothea Lange, febbraio 1936.

California, sulla 101 dalle parti di King City. Uomo e moglie di mezza età, dal Wisconsin. "La vecchia depressione ci ha messi sulla strada ... Non sai nulla di quante persone vivono in roulotte fino a quando non hai raggiunto la Florida".



Dorothea Lange, novembre 1936.

California. Giovane famiglia, senza soldi, che fa l'autostop sull'autostrada 99. Il padre, venticinque anni, e la madre, diciassette anni, provenivano da Winston-Salem, Carolina del Nord, all'inizio del 1935. Il loro bambino è nato nella Valle Imperiale (California), dove lavoravano come operai.



Dorothea Lange, 1936 California.
Profughi a causa della siccità.



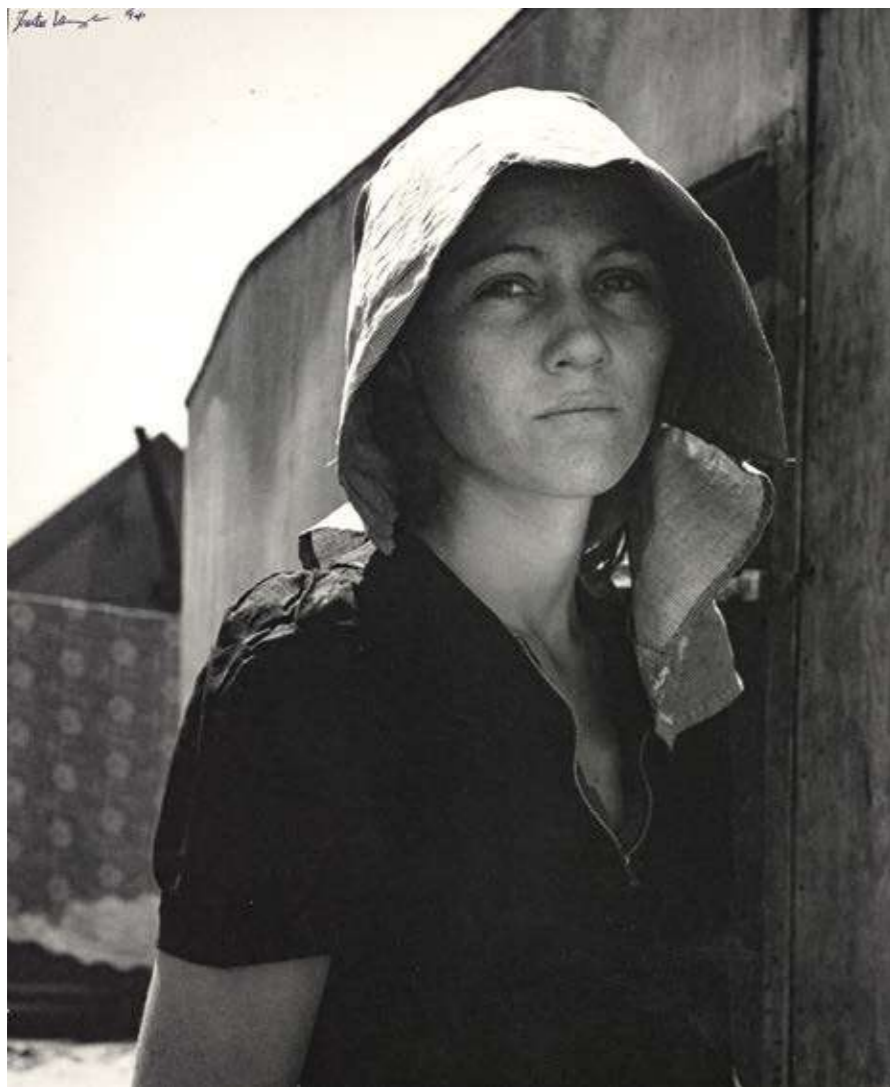
Dorothea Lange, novembre 1935. Profughi per le tempeste di sabbia.
Con il termine *Dust Bowl* (in inglese: conca di polvere) si indica una serie di tempeste di sabbia che colpirono gli Stati Uniti centrali e il Canada tra il 1931 e il 1939, causate da decenni di tecniche agricole inappropriate e dalla mancanza di rotazione delle colture.



Vachon John, Luglio 1940.
Migranti, figli di raccoglitori di frutta. Contea di Berrien - Michigan



Walker Evans, 1935-1936. Contea di Hale, Alabama
Il mezzadro Bud Fields e la sua famiglia.



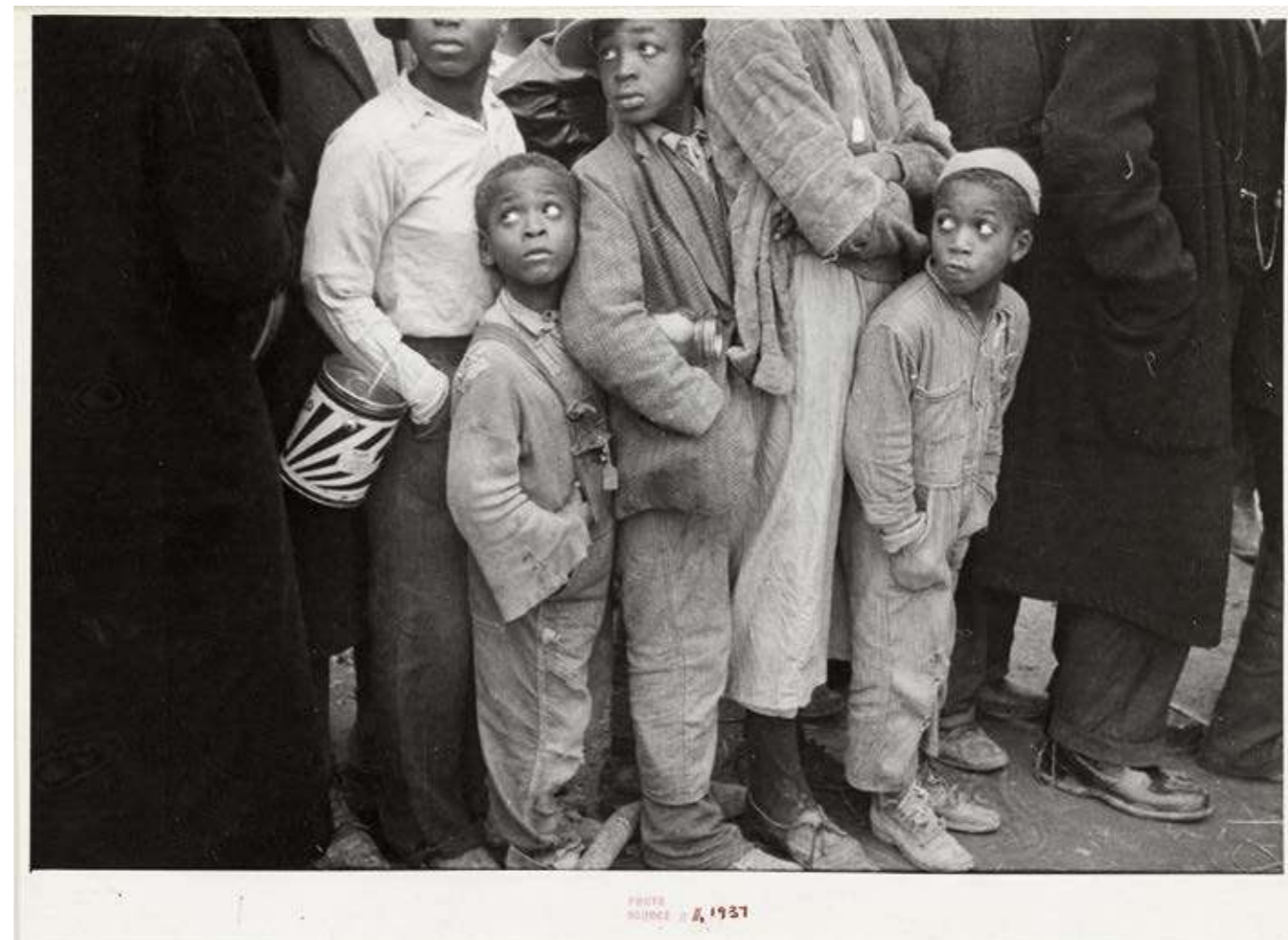
Dorothea Lange, 1941
Ragazza, raccoglitrice di cotone, migra con la sua famiglia da campo a campo, e vive in condizioni di estrema povertà.



Walker Evans, 1935-1936. Contea di Hale, Alabama
Lucille Burroughs, figlia di un mezzadro del cotone



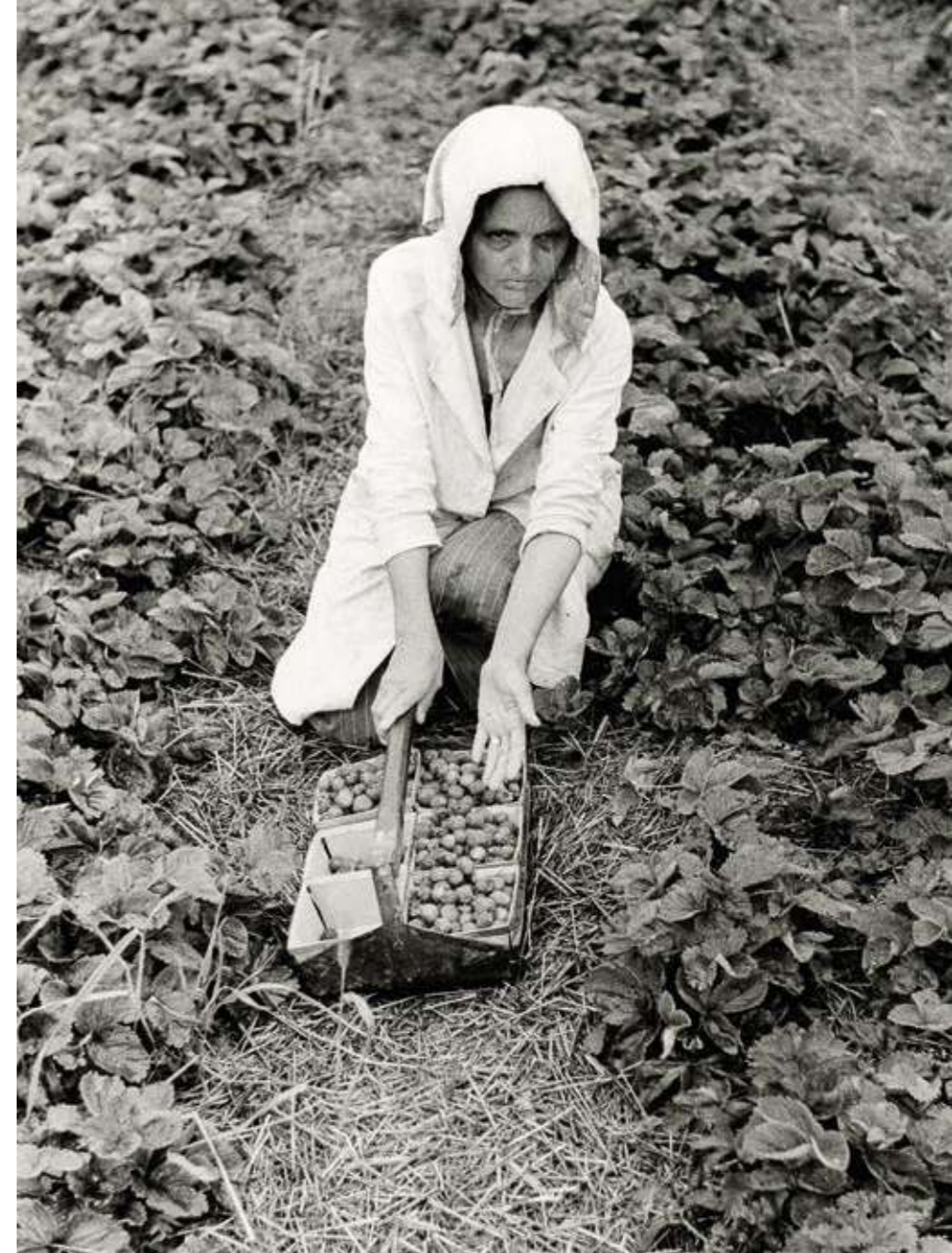
Walker Evans, 1937 - Forrest City, Arkansas
Neri in fila per il pasto, nel campo per rifugiati a causa delle inondazioni.



Walker Evans, 1937 - Forrest City, Arkansas
Rifugiati a causa delle inondazioni all'ora del pasto.



Shahn Ben, 1935 - Contea Pulaski, Arkansas
Raccoglitori di cotone



Vachon John, luglio 1940 - Contrada Berrien, Michigan.
Migrante, raccoglitrice di fragole