

le fotografie

Giuria:

Gustavo Millozzi, presidente

Alessandro Bellon

Marco Fogarolo

1° premio - motivazione della giuria:

Non è facile aver saputo cogliere, come è stato fatto in questa immagine, l'esilio in cui una persona viene a trovarsi, fuori dagli affetti familiari, pur mantenendo una propria dignità, in un luogo dove rimangono solo i ricordi. Ma il nostro Autore ha saputo evidenziare ciò con rispetto verso il soggetto ripreso in efficace inquadratura e rilievo di equilibrata luce.



Davide Bianchini, Un istante di lucidità

2° premio - motivazione della giuria:

L'esilio, come evidenzia questa immagine, non è soltanto una situazione fisica ma può essere una condizione della mente in cui l'individuo si trova prigioniero di se stesso. Ci troviamo di fronte ad una fotografia concettuale e per un certo aspetto surreale in cui l'autore ha interpretato con forza compositiva questo particolare stato interiore.



Valentina Pinto, Fallen bird - Mi esilio dal mondo

3° premio - motivazione della giuria:

È nell'abbandono forzato delle proprie radici che la persona cerca di conservare, per quanto gli è possibile, le cose che considera utili a non perdere ciò che gli è più caro e che considera indispensabile per mantenere contatto con il passato. E in questa fotografia l'Autore è riuscito a rappresentarcelo con pochi ma significativi elementi.



Marino Carraro, Ricordi



Antonio Coppola, Desolazione

opera segnalata



opera segnalata

Roberto Oriti, Alla ricerca della libertà



Gianluca De Santi, Facile o difficile

opera segnalata



opera segnalata

Marino Carraro, Finirà...



Roberto Gulminelli, Intensità

opera segnalata



opera segnalata

Maria Elisabetta Carletti, Trappola