

# LA GRANDE ARTE all'MPX

... fino al 13 dicembre ...

---

## Programmazione:

Lunedì 25 Settembre Mercoledì 13 Dicembre



I **Musei** più acclamati del mondo e gli **Artisti** più amati di sempre protagonisti all'**MPX** per percorrere la via dell'**Arte** tra i capolavori della **cultura occidentale** e quelli dell'**estremo oriente!**

## Lunedì 16 - Martedì 17 - Mercoledì 18 Ottobre LOVING VINCENT

Il primo lungometraggio interamente dipinto su tela. Realizzato elaborando le tele dipinte da un team di 125 artisti, il film è composto da migliaia di immagini, create nello stile di **Vincent van Gogh** (1853-1890), da pittori che hanno lavorato anni per arrivare a un risultato originale e di enorme impatto. Opera dello studio Breakthru productions -vincitore dell'Oscar per il cortometraggio animato Pierino e il lupo- il film racconta, attraverso 120 quadri e 800 documenti epistolari, la vita dell'artista olandese fino alla morte misteriosa, avvenuta a soli 37 anni e archiviata come caso di suicidio. Ma le cose andarono davvero in questo modo? Un team d'eccezione ha dato vita a un lungometraggio poetico e seducente che mescola arte, tecnologia e pittura e che sta appassionando ancor prima dell'uscita tanto da aggiudicarsi anche il **Premio del Pubblico al Festival d'Annecy**. *Loving Vincent* è distribuito in collaborazione con Adler.

**Martedì 7 - Mercoledì 8 Novembre**

## **BOSCH. IL GIARDINO DEI SOGNI**

Il film ci condurrà tra le sale del **Museo del Prado** per un'indagine straordinaria sulle visioni surreali e strazianti del genio del Rinascimento olandese e sul suo capolavoro: il *Giardino delle Delizie*, l'opera in cui compaiono, tra l'altro, animali esotici come leoni e giraffe oltre a una ricca iconografia che attinge a quella dell'Antichità e dell'Asia medievale. Il documentario proporrà le musiche di **Elvis Costello** e **Lana Del Rey** e gli interventi di **Ludovico Einaudi**, **Orhan Pamuk**, **Salman Rushdie**, **Cees Nooteboom**... Artisti, scrittori, filosofi, musicisti e scienziati contemporanei discuteranno così sui significati del dipinto di Bosch (1453-1516) spostando il dibattito nell'era moderna. Non potrebbe essere altrimenti per un pittore che per certi versi seppe anticipare di secoli il surrealismo di Dalì.

**Lun 27 - Mar 28 - Mer 29 Novembre**

## **CANALETTO A VENEZIA**

**Mar 12 - Mer 13 Dicembre**

## **JULIAN SCHNABEL. A PRIVATE PORTRAIT**

La vita e le opere di un uomo che, grazie a un talento straordinario, diventa uno dei più grandi artisti e registi della sua generazione, firmando capolavori cinematografici come *Prima che sia notte* (Leone d'argento al Festival di Venezia) e *Lo scafandro e la farfalla* (miglior regia al Festival di Cannes, due Golden Globe e la nomination come miglior regista agli Oscar). In un mix di video privati, aneddoti familiari e testimonianze degli amici (Jeff Koons, Al Pacino, Bono, Willem Dafoe...), il regista Pappi Corsicato traccia un profilo intimo e originale di Schnabel regalando allo spettatore un accesso esclusivo alla vita privata e artistica di una delle figure più complesse e affascinanti del nostro tempo.

**Biglietto singolo spettacolo: intero 10 € - ridotto 8 €**

**Riduzioni valide per: over 60, abbonati Cineforum MPX, carta giovani/studenti/universitari, convenzioni Nexò**